

Équipements sonores

<i>Microphones :</i>	Qté	<i>Microphone sans fil :</i>	Qté :
Shure SM-58	6	Shure SLXD14D	2
Shure SM 57	9	Shure SLXD-1	2
Shure Beta 57	1	Shure MX-153	2
Audio-Technica ATM 27he	1	Shure WL-183	2
		Shure SM-58	2
 <i>Support microphone :</i>			
Perche ajustable long 21021 noirs	10		
Perche ajustable cours 210/2 noir	2		

Table de sonorisation

Allen&Heat	SQ5	Carte Dante	SQ-DANTE-V2	1
Allen&Heat	DX-HUB	Commutateur réseau - audio		1
Allen&Heat	DT168	Boite d'extension DANTE		2

Système de diffusion sonore, principale

DB Technologie	DVA-M2S	4 de chaque côté
DB Technologie,	DVA-MS12	1 de chaque côté
DB Technologie,	K300	1 délai balcon

Moniteur de scène

DB Technologie,	FMX12	Amplifier	4
-----------------	-------	-----------	---

Équipements Vidéo

Toile de projection de 222 pouces de diagonale	Draper – électrique – Targa XL	1
Projecteur Vidéo de 8000 Lumens	Panasonic PTMZ880WU	1
Système de diffusion sans fil vidéo	Kramer via GO / PAD	1

Équipements éclairage scénique

Projecteur Ellipsoïdal RGB	Chauvet Ovation E910FC	6
Lentille 26 degrés	Chauvet Holden-26DEG	3
Lentille 36 degrés	Chauvet Holden-36DEG	3

Table de contrôle

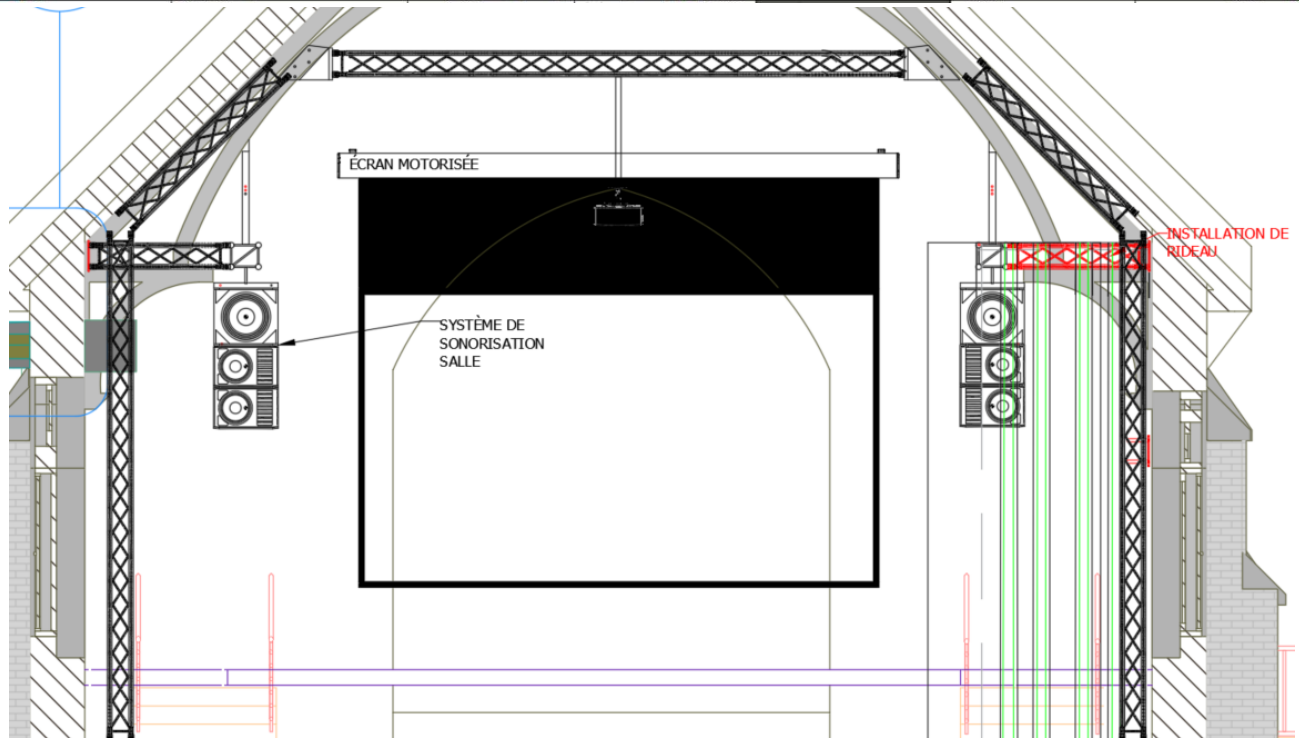
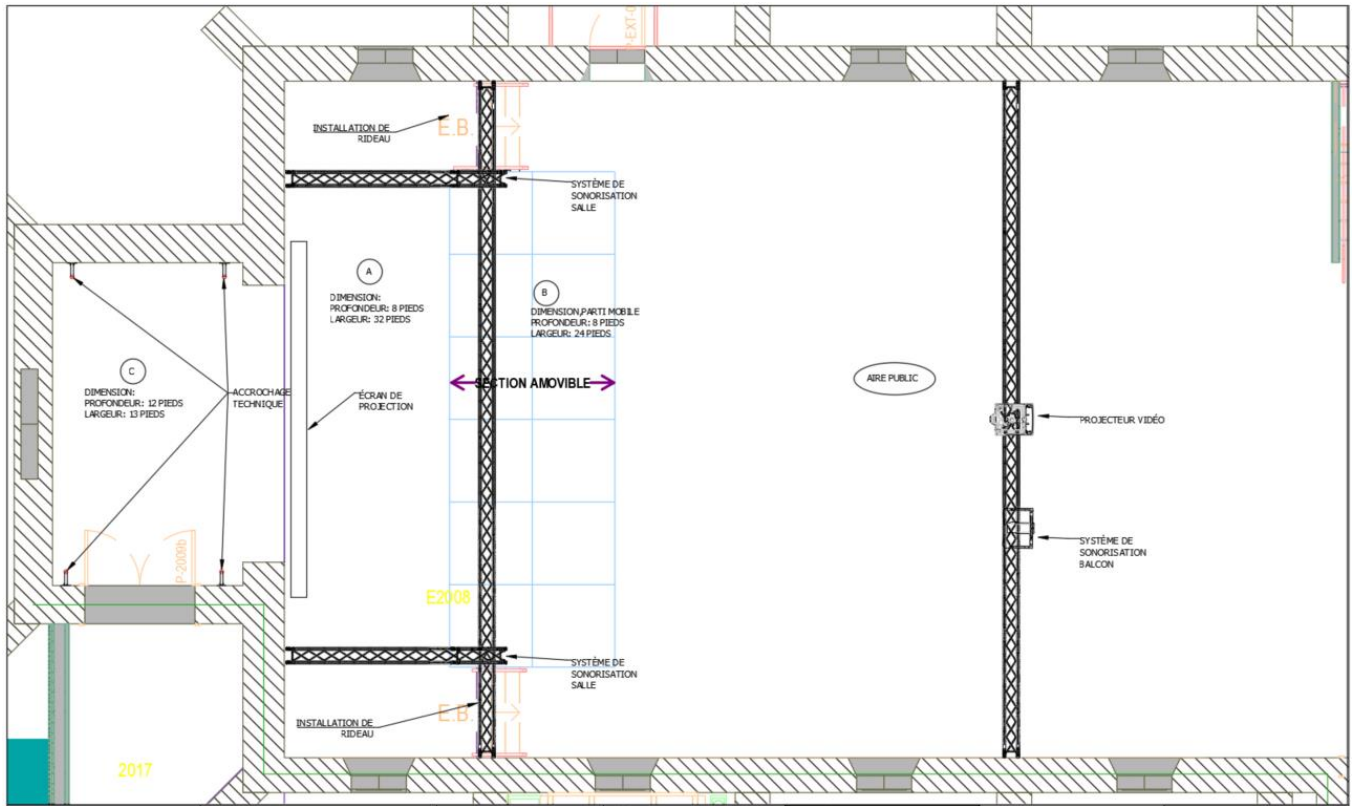
Chamsys	QuickQ20		1
Chauvet	NET-XII	Optocoupleurs armoire AV-000	2
ADJ	PAR-Plus	Éclairage d'ambiance et de type « PAR » RGB	16

Surface de la scène :

A : Scène principale
 Dimensions: 8 x 32 pieds

B : Scène mobile sur praticable
 Dimensions : 8 x 24 pieds

C : Scène arrière
 Dimensions : 12 x 13 pieds



Instrument (s) :

1. Piano – Clavier

Orgue, piano et synthétiseur - Tout en un.

Utilisez deux sons de chaque section simultanément - c'est-à-dire deux claviers d'orgue, deux synthés et deux pianos. Ceux-ci peuvent être combinés dans n'importe quelle configuration divisée ou en couches dont vous avez besoin pour vos performances. Ajoutez à cela une vaste section d'effets et vous serez bien préparé pour votre prochain concert.

Manufacturier : NORD

Modèle : Stage EX88

Informations : http://www.clavia.se/main.asp?tm=Products&clpm=Nord_Stage_EX

2. Piano à queue acoustique

Manufacturier : Weber

Période de 1895

Tonalité : A 440



Couleur : Naturel bois

- Une coordination doit être fait avant l'utilisation de ce piano.
- L'accordeur doit faire son travail deux (2) heures avant l'utilisation.
- Nous fournissons un (1) accordement. Si un second est requis, cela devra être coordonné et entendu.
- D'autres informations peuvent vous être transmis, selon vos besoins.